

СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте
по диссертации Гао Чуньюй

«Изображение праздничной культуры в русской литературе Харбина»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата филологических наук

по специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Фамилия, имя, отчество	Поздеев Вячеслав Алексеевич
Гражданство	РФ
Ученая степень	Доктор филологических наук
Шифр научной специальности	10.01.01 – русская литература
Название специальности	Русская литература
Учёное звание	Доцент
Полное наименование организации основного места работы в соответствии с уставом организации	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки Федерального исследовательского центра «Коми научный центр Уральского отделения Российской академии наук»
Сокращенное наименование организации основного места работы в соответствии с уставом организации	ФИЦ Коми НЦ УрО РАН
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования РФ
Почтовый адрес организации с индексом	167982, Республика Коми, г. Сыктывкар, ГСП-2, ул. Коммунистическая, 24
Телефон организации, электронный адрес, сайт организации	Телефон: +7 (8212) 24-53-78 Факс: +7 (8212) 24-22-64 E-mail: info@frc.komisc.ru Web-сайт: komisc.ru
Наименование подразделения места работы	Сектор фольклора Института языка, литературы и истории
Должность	Главный научный сотрудник
Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций) 1. Поздеев В.А. Отражение психоэмоциональных состояний в пространственных и телесных кодах свадебных причитаний Севера // Традиционная культура. 2022. Т. 23. № 2. С. 49–58. 2. Поздеев В.А. Диалоги о судьбе и вятской литературе // Вестник гуманитарного образования. 2022. № 2 (26). С. 162–165. 3. Поздеев В.А. Отражение национальных кодов в прозе М. Горького // Языки, культуры, этносы. Формирование языковой картины мира: филологический и методический аспекты: сборник научных статей по материалам XIV Международной научно-практической конференции / под редакцией Е.В. Романовой. Йошкар-Ола, 2022. С. 148–153. 4. Хе Ци, Поздеев В.А. Духовные традиции древнерусской литературы в рассказах Н.Д. Телешова начала XX века // Литература Древней Руси и Нового времени: материалы XII всероссийской конференции, посвященной памяти профессора Н. И. Прокофьева / под общей редакцией Е.В. Николаевой и Н.В. Трофимовой. Москва, 2023. С. 201–209. 5. Быкова Е.В., Поздеев В.А. Журналы вятских семинаристов 1905-1907 гг.: вербальный и визуальный контент социально-политического протеста // Былые годы. 2023. № 18 (2). С. 936–946.	

6. *Пушкарева А.Э., Поздеев В.А.* Инсталляция «Рождественский вертеп»: формирование традиций на Вятской земле // Общество. Наука. Инновации (НПК-2023): Сборник материалов XXIII Всероссийской (национальной) научно-практической конференции, приуроченной к 60-летию ВятГУ: в 2-х т. Киров, 2023. С. 352–355.

7. *Поздеев В.А.* Фотографии Сергея Лобовикова как источник этнографических сведений (мир крестьянского детства в начале XX века) // Междисциплинарные исследования в гуманитарных науках: сборник материалов Международной научной конференции. Москва, 2023. С. 82–86.

8. *Поздеев В.А.* Зависимость от ландшафта хозяйственно-культурного устройства орловского уезда вятской губернии (по материалам Н.А. Добротворского) // История ландшафтов, ландшафты в истории (источники, методы, проблемы): материалы Всероссийской научной конференции (чтений памяти А.В. Камкина). Череповец, 2023. С. 54–64.

9. *Быкова Е.В., Поздеев В.А.* Современная старообрядческая детская литература: анализ вербального и визуального и контента в творчестве П.Г. Варунина // Казанская наука. 2023. № 11. С. 138–141.

10. *Поздеев В.А.* Рецензии Д.К. Зеленина на историко-этнографические издания начала 1900-х гг.: к 145-летию со дня рождения // Традиционная культура. 2023. Т. 24. № 4. С. 171–182.

11. *Поздеев В.А.* Опыты создания лиро-эпических поэм-переложений библейских сюжетов вятскими семинаристами // Диалог эпох и культур в литературе и современном коммуникативном пространстве (к 80-летию Л.Н. Лузяниной). Киров, 2023. С. 46–54.

12. *Поздеев В.А.* Социокультурные и эмоционально-психологические особенности комсомольских и пионерских песен 1920–1980-х гг. // Традиционная культура. 2024. Т. 25. № 1. С. 81–91.

13. *Поздеев В.А.* Своеобразие поэтики легенд из рукописи Н.А. Добротворского // Четвертые Мяндинские чтения: сборник статей Международной научной конференции. Сыктывкар, 2024. С. 317–326.

14. *Поздеев В.А.* Соматические репрезентации эмоционального состояния в причитаниях невесты // Свадьба: традиции и современность: материалы Всероссийской научной конференции памяти М.Г. Матлина. Ульяновск, 2024. С. 7–19.

15. *Поздеев В.А.* От фольклорной песенной традиции к советской молодежной массовой культуре: концепты «путь», «дорога», «движение» // Традиционная культура. 2025. Т. 26. № 1. С. 54–67.

16. *Поздеев В.А.* Звуковой код в текстах северно-русских свадебных причитаний // Семантика народной культуры в литературе: материалы международной научно-практической конференции. Москва, 2024. С. 53–61.

Официальный оппонент –
доктор филологических наук, доцент,
сектора фольклора Института языка, литературы и истории
Коми научного центра
Уральского отделения Российской академии наук
ФГБУН ФИЦ «Коми научный центр Уральского отделения
Российской академии наук»

Подпись *Поздеев В.А.*
Документовед Института языка, литературы и истории
научного центра Уральского отделения Российской академии наук
Федерального государственного бюджетного учреждения науки
Федерального исследовательского центра «Коми научный центр
Уральского отделения Российской академии наук»
Мурашевская И.
«06» 10 20 25



Поздеев
В.А. Поздеев
«06» октября 2025 г.